

COME UNA *matrioska*

testo CAMILLA MARINI progetto e immagini INT2ARCHITECTURE



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

112750

49 H'

Gli spazi riportati al grezzo e levigati da una sapiente iniezione di luce acquistano nuova energia

Un ampio spazio da preservare. Le esigenze di una giovane coppia da soddisfare. Una nuova disposizione degli spazi che rendesse giustizia alla purezza di un foglio bianco. Sfide che lo studio INT2 di San Pietroburgo ha raccolto e vinto sfruttando i punti di forza di questo appartamento nel cuore di Mosca, in un palazzo storico di inizio Novecento affacciato su una delle vie più antiche della città. L'altezza dei soffitti e le nove finestre del salone hanno permesso l'inserimento di due scatole che contengono l'una la stanza degli ospiti e l'altra, all'ingresso, un bagno e parte della cucina. Entrambe più basse rispetto al soffitto della casa, sono separate da divisori scorrevoli in vetro e acciaio, una delle cifre distintive del lavoro certosino di Anastasia Sheveleva e Alexander Malinin, le due anime INT2. Le pareti trasparenti hanno il doppio ruolo di isolare acusticamente le stanze dalle aree comuni e di accogliere la luce proveniente dall'esterno. Fuori, lo sguardo si perde senza ostacoli dalla cucina minimalista alla zona soggiorno fino all'area pranzo, con il grande tavolo sotto le finestre. Accanto alla libreria che ricopre la parete esterna del box-camera, una

scaletta conduce a un soppalco con area relax e vista sul salone. Sull'altro lato del modulo, tra le finestre e la porta a vetri, un tavolino e due sedie permettono di fare colazione o leggere un libro in tutta privacy. La stanza da letto principale è un piccolo mondo a parte. Dal disimpegno si accede alla zona bagno con vasca indipendente e doppi lavabi. La vetrata che separa gli ambienti consente di sfruttare la luce naturale proveniente dall'interno della camera, servita da altre due finestre. Su tutto, domina il bianco della vernice che ricopre lo stucco, altra firma dello studio, steso in modo irregolare sulle murature in mattoni. Lo stesso non colore è stato scelto anche per dipingere il cemento e le travi del soffitto, elementi grezzi e industriali che contrastano piacevolmente con l'eleganza sottilmente retró della boiserie, perfettamente liscia lungo la base delle finestre e sviluppata in pannelli dai leggeri profili classici sulla parete dietro al divano. A terra, il parquet in rovere richiama il legno del tavolo e delle sedie così come il nero e l'antracite scelti per divano, isola e box diventano una pennellata scura che mette in risalto la luce.



2 MOSCA 114 MQ

1. ECLETTICA Sedia Kite di **Bolia**, in rovere oliato. Da €694 www.bolia.com

2. MINIMAL La luce riportata all'essenza: Socked pendant Lamp di **Ferm Living**. €99 <https://fermliving.com>

3. TRIDIMENSIONALE Rivestimento della collezione Wabi Sabi di **Decoratori Bassanesi** www.decoratoribassanesi.it

4. CANDIDO Divano modulare Niveaux di **Lema**. €4.736 la versione in foto. www.lemamobili.com

ANTIGOCCIA Pittura super lavabile nero carbone MAX 19-1316 **Max Meyer Home**

NEUTRO Pittura lavabile grigio Plutonio MAX 19-1377, **Max Meyer Home**

VITAMINICO Idropittura superlavabile per interni Y029, collezione TVT720 di **Rover Tech**

5. SPINA Formpark Rombico di **Bauwerk**, parquet adatto alla classica posa alla francese. €196 al mq www.bauwerk-parkett.com

6. GIAPPO STYLE Un intreccio in corda rende prezioso lo sgabello Huli di **Frigerio**, da €2.562. www.frigeriosalotti.it **7. VERSATILE** Jey di **Calligaris**, pratico contenitore in polipropilene intrecciato. €270. www.calligaris.com